

**Частное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Панда»**

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 09.01.23 № 3

ЧДОУ «Детский сад «Панда»

Неженец М.М.»



**Дополнительная рабочая программа  
кружка художественно-эстетической и  
речевой направленности для детей  
1,5 - 3 лет в ЧДОУ на 2022-2027гг  
«Творчество детей раннего возраста с  
элементами развития речи - «ЛогоИЗО».**

Учитель-логопед Голдобина В.Р.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Творчество детей раннего возраста с элементами развития речи - «ЛогоИЗО» разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ЧДОУ детского сада «Панда»- «От рождения до школы» (Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) с учетом Программы Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Цветной мир», 2006г.. Программа составлена в соответствии с с ФГОС ДО и СП 2.4.3648-20.

Творческая изодеятельность имеет большое значение в формировании личности ребенка. Особое значение имеет взаимосвязь творческой деятельности ребенка и формированием высших психических функций, важнейшей из которых является речь. В работу включаются зрительные, двигательные, мускульно-осязаемые анализаторы. Кроме того, изодеятельность развивает интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать. Для интеллектуального и речевого развития детей имеет большое значение постепенное расширение запаса знаний. Изобразительная деятельность влияет на формирование словарного запаса и связной речи у ребенка. Разнообразие форм и предметов окружающего мира, различные величины, многообразие оттенков цветов, пространственных обозначений способствуют обогащению словаря малыша.

Сочетание творческой деятельности и речевой активности детей способствует развитию межполушарного взаимодействия, таким образом, помогая общему развитию ребенка.

## 1.2. Цель и задачи программы

### *Цель программы:*

содействие всестороннему развитию личности дошкольника, профилактика речевых нарушений, развитие речи посредством активизации творческих способностей детей раннего возраста

### ***Задачи программы:***

1. Развитие импрессивной и экспрессивной речи детей раннего возраста через изодейтельность, пальчиковые и речевые игры.
2. Развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания, посредством игровых артикуляционных и дыхательных гимнастик.
3. Развитие мелкой моторики в процессе изодейтельности, пальчиковых игр, самомассажа.
4. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
5. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность
6. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

### **1.3. Законодательно-нормативное обеспечение программы**

- Закон РФ «Об образовании» № 273 – ФЗ от 29.12.12 .
- Санитарные нормы и правила, утвержденные совместным постановлением Министерства образования РФ и Госсанэпиднадзором от 15.05.2013 №26 СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Устав образовательного учреждения ЧДОУ д/с «Панда»

## **2. Организационный раздел**

### **2.1 Организация занятий по программе в образовательном учреждении**

**Возраст детей:** дополнительная образовательная программа «Творчество детей раннего возраста с элементами развития речи - «ЛогоИЗО» рассчитана на детей дошкольного возраста от 1.5-3 лет.

**Срок реализации дополнительной образовательной программы.** 1 учебный год.

**Организация занятий:** 4 занятия в месяц, 1 занятие в неделю, проводятся в 1-й или 2-й второй половине дня, согласно расписанию.

**Длительность занятия:** 10 минут

**Форма организации:** групповая.

**Форма проведения занятия:** комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная практическая работа).

**Количество обучающихся в группе:** до 8 детей.

### **2.2. Планируемые результаты по освоению детьми программы дополнительного образования**

**Планируемые результаты по освоению детьми программы «Творчество детей раннего возраста с элементами развития речи - «ЛогоИЗО»:**

- *развитие импрессивной и экспрессивной речи:*
  - обогащение пассивного и активного словаря;
  - развитие грамматической стороны речи;
  - развитие связной речи;
  - улучшение произносительной стороны речи;
- *развитие социальных, коммуникативных навыков;*
- *развитие мелкой моторики рук;*

- *развитие умений, связанных с использованием материалов, инструментов и средств изобразительности;*
- *обострение тактильного восприятия;*
- *развитие сенсорного восприятия;*
- *концентрация внимания;*
- *повышение уровня воображения и самооценки;*
- *расширение и обогащение художественного опыта;*
- *формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом;*
- *развитие умения передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.*

## **2.2. Методика и содержание программы.**

### ***Методы обучения, используемые в программе.***

- игровые, объединяющие все остальные методы;
- наглядные:
  - наглядно зрительный;
  - наглядно- слуховой;
  - наглядно-действенный;
- словесные (инструкции, объяснения, вопросы).

Игровой метод придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения программы, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления воображения и творческих способностей ребенка.

Занятия по реализации программы строятся по принципу интегрированности, комплексности - все задания и упражнения способствуют раскрытию темы: включают в себя логопедический модуль с элементами логопедического занятия – артикуляционные и дыхательные гимнастики в игровой форме, пальчиковые гимнастики, самомассаж, речевые, музыкальные подвижные игры, песенки; творческий модуль, включающий непосредственную изобразительность с обязательной рефлексией детей по теме занятия (развитие импрессивной и экспрессивной речи).

### ***Структура занятия.***

- 1) Игровая артикуляционная и дыхательная гимнастика.
- 2) Пальчиковая игра, самомассаж, песенка.



- 3) Речевая подвижная игра.
- 4) Творческое задание.
- 5) Рефлексия по теме занятия.

***Пример краткого конспекта занятия.***

| <i>Тема занятия</i>                   | <i>Логопедический блок</i>   | <i>Блок изобразительности</i>   | <i>Материалы для изобразительности</i>   | <i>Закрепление и пополнение словарного запаса</i> |
|---------------------------------------|--|---|--|---|
| Как я провел лето. «Плывет кораблик». | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Артикуляционная гимнастика- «Кораблик».</li> <li>2) Дыхательная гимнастика «Дует ветерок».</li> <li>3) Пальчиковая гимнастика- «Рыбки».</li> <li>4) Песенка с движениями «Плывет кораблик».</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Аппликация - учимся наклеивать детали из фламерана на альбомный лист при помощи клея- карандаша.</li> <li>2) Рисуем море - учимся пользоваться кистью и краской, оставлять следы краски на бумаге при помощи кисточки.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Альбомный лист</li> <li>2) Контуры кораблика и рыбок, вырезанные из фламерана.</li> <li>3) Клей-карандаш. Гуашь синего цвета, Кисти, баночки с водой.</li> </ol> | Море, кораблик, рыбки, ветер, плавать, дуть.      |

### **2.3. Материалы для реализации программы.**

***Материалы для изобразительности:***

- 1) бумага для рисования;
- 2) картон белый, цветной;
- 3) бумага цветная;
- 4) картон гофрированный, фламеран, фетр;
- 5) бумага металлизированная;
- 6) краски-гуашь, акварель;
- 7) восковые мелки;
- 8) цветные карандаши;
- 9) ножницы, клей ПВА, клей- карандаш;
- 10) кисти, губки, ватные палочки, штампы, баночки для воды;
- 11) пластилин, досочки для пластилина. Стеки.

- 12) материалы для соленого теста, пищевые красители;.
- 13) природные материалы - семена, листья и т.д..
- 14) неприродные материалы - бусины, пуговицы. пайетки и т.д.

***Другие дидактические материалы:***

- 1) картинный материал;
- 2) куклы на руку;
- 3) комплекты деревянного кукольного театра;
- 4) игрушки-изображения животных, предметов;
- 5) материалы для пальчиковых игр и массажей - палочки, ежики, шарики, шуршунчики, погремушки, палочки.
- 6) музыкальные инструменты.

***Технические средства:***

- звуковоспроизводящая аппаратура.

### 3. Календарно-тематическое планирование.

| <i>Месяц</i> | <i>№ занятия</i> | <i>Тема занятия</i>      |
|--------------|------------------|--------------------------|
| сентябрь     | 1                | «Грибочек для ежика».    |
|              | 2                | «Посадил дед репку».     |
|              | 3                | «Сладкие яблочки».       |
|              | 4                | «Разноцветные листочки». |
| октябрь      | 5                | «Дождик кап-кап-кап».    |
|              | 6                | «Осеннее дерево»         |
|              | 7                | «Варим компот».          |
|              | 8                | «Теремок».               |
| ноябрь       | 9                | «Зайчик-трусишка».       |
|              | 10               | «Мишка косолапый».       |
|              | 11               | «Лисичка сестричка».     |



|         |    |                            |
|---------|----|----------------------------|
|         | 12 | «Рукавичка».               |
| декабрь | 13 | «Веселый снеговик».        |
|         | 14 | «Подарки Деда Мороза».     |
|         | 15 | «Елочка-красавица».        |
|         | 16 | «Игрушка на елку».         |
| январь  | 17 | «Рождественская открытка». |
|         | 18 | «Пушистая снежинка».       |
|         | 19 | «Морозные узоры».          |
| февраль | 20 | «Шапочка для мишки»        |
|         | 21 | «Дарим сердечко».          |
|         | 22 | «Самолетик для папы»ю      |
|         | 23 | «Колобок – румяный бок».   |
| март    | 24 | «Цветочки для мамочки».    |
|         | 25 | «Украшаем матрешку».       |

|               |           |                                |
|---------------|-----------|--------------------------------|
|               | <b>26</b> | <b>«Заюшкина избушка».</b>     |
|               | <b>27</b> | <b>«Веселая капель».</b>       |
| <b>апрель</b> | <b>28</b> | <b>«Курочка-ряба».</b>         |
|               | <b>29</b> | <b>«Украшаем яичко».</b>       |
|               | <b>30</b> | <b>«Пускаем кораблики»</b>     |
|               | <b>31</b> | <b>«Гнездышко для птички».</b> |
| <b>май</b>    | <b>32</b> | <b>«Первые цветы».</b>         |
|               | <b>33</b> | <b>«Идем на парад».</b>        |
|               | <b>34</b> | <b>«Разноцветная бабочка».</b> |

## Список использованной литературы.

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М: «Мозаика – Синтез», 2016г.
2. Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши». М.: - «Мозаика – Синтез», 2008г.
3. Колдина Д.Н., «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». М.: - «Мозаика – Синтез», 2009г.
4. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура. Грамматической строй речи. Связная речь». СПб, ООО Издательство «Детство-пресс», 2016
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Цветной мир», 2006г.
6. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. – М.: «Каро», 2016г.
7. Шляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательных игровых занятий. М.: Сфера», 2017г.
8. Янушко, Е.А.. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. - Москва : Теревинф, 2007.
9. Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
10. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура. Грамматической строй речи. Связная речь». СПб, ООО Издательство «Детство-пресс», 2016.